

## A propos de la Dyspraxie :A destination des enseignants accueillant des élèves dyspraxiques.

### QU'EST-CE QU'UN ENFANT DYSPRAXIQUE ?

C'est un enfant anormalement 'maladroit' qui ne peut organiser les gestes que pourtant il conçoit bien et dont toutes les réalisations motrices ou graphiques sont médiocres, informes, brouillonnes.

- Il n'aime pas jouer aux legos, clippos, puzzles ou divers jeux de construction où il se révèle totalement incompetent ; il doit être aidé pour s'habiller bien au delà de l'âge normal, et de même, lors des repas car il ne sait pas couper sa viande et mange particulièrement salement ; tout ce qu'il touche tombe, se casse, se chiffonne, se tâche, se déchire...
- Le 'retard graphique' (dysgraphie ) est constant, important, durable constituant une gêne scolaire importante en dépit de progrès notables avec le temps (mais toujours insuffisants) : les dessins sont pauvres, souvent qualifiés (à tort) 'd'immatures'; il ne peut réaliser les figures attendues en fonction de son âge (il ne fait pas le rond vers 2 ans, la croix vers 3 ans, le carré vers 4 ans, le triangle à 5 ans...); c'est avec retard qu'il apprend à écrire son prénom et il préfère longtemps les majuscules d'imprimerie ou les lettres bâton révélant des difficultés majeures pour accéder aux cursives (anglaises, écriture 'liée'). Le graphisme manuel est lent, malhabile, grossier plus ou moins lisible (voire illisible). Quand il doit souligner ou entourer il rature ou biffe. Ses cahiers sont sales, brouillons, mal tenus, chiffonnés.
- Il ne sait pas utiliser une règle, ni des ciseaux, ni une gomme ... et encore moins une équerre ou un compas.

### MAIS

- \* C'est un enfant vif, curieux, intelligent et beau parleur.
- \* Il aime participer aux conversations des 'grands', adore les récits et histoires, connaît beaucoup de choses et a une culture générale étendue.
- \* Il a une excellente mémoire, apprend avec plaisir et efficacité.

### QUELQUES PRECISIONS MEDICALES

Les dyspraxies sont des anomalies de la planification et de l'automatisation des gestes volontaires.

Indépendamment de la commande motrice proprement dite qui est préservée (absence de 'paralysie'), la réalisation de chacun de nos gestes nécessite la coordination de nombreux facteurs : régulation posturale, modulation des contractions et décontractions des différents groupes musculaires concernés, contrôle de la directionnalité, de

l'amplitude et de la force, etc... La gestion coordonnée et automatique de tous ces aspects temporels et spatiaux fait normalement l'objet d'une pré programmation cérébrale, d'une planification 'globale' qui seule permet la réalisation précise, harmonieuse et efficace du geste.

En cas de dyspraxie :

- Les gestes sont lents et maladroits ; c'est souvent la composante spatiale de l'organisation gestuelle du geste qui est perturbée.
- La réalisation des gestes est fluctuante d'un essai sur l'autre, allant de la réussite occasionnelle et non reproductible à toutes formes d'échecs.
- L'enfant progresse avec le temps (l'entraînement, les rééducations), mais il ne normalise jamais sa performance. En particulier, le geste ne s'automatise jamais nécessitant toujours un contrôle volontaire extrêmement coûteux sur le plan attentionnel, générant une fatigue anormale, souvent méconnue.

Quelles sont les causes ?

Cette anomalie se voit dans deux contextes différents :

- Au cours de lésions cérébrales plus ou moins localisées (IMC , le plus souvent enfant ancien prématuré ; tumeur ou accident vasculaire cérébral ; traumatisme crânien ...). La dyspraxie peut être isolée ou associée à d'autres séquelles neurologiques. On parle alors de 'dyspraxie lésionnelle'.
- Chez des enfants sans aucun antécédent pathologique qui, pour des raisons encore obscures, ne construisent pas normalement leurs fonctions praxiques ('dysfonctionnement' cérébral focalisé) et ce, bien que toutes les autres fonctions cérébrales soient normales. On parle alors de dyspraxie développementale qui rentre dans le cadre des 'troubles spécifiques des apprentissages'. La plupart des dyspraxies s'accompagnent de troubles de la structuration de certaines notions spatiales : l'enfant a des difficultés à se repérer sur la page, à s'orienter dans les tableaux, les repères de points ou les quadrillages, les obliques, les cartes de géographie, à situer les uns par rapport aux autres l'emplacement des différents éléments d'un schéma, d'un puzzle, d'une figure géométrique...

## QUESTIONS / REPONSES

QUI FAIT LE DIAGNOSTIC ?

Le médecin (pédiatre, neuro-pédiatre, médecin de rééducation, ...) ou le psychologue (neuropsychologue).

A QUELLE OCCASION ?

Différents cas peuvent se présenter selon l'âge de l'enfant et l'intensité du trouble :

- Bilan systématique dans le cadre de la surveillance de l'évolution d'un ancien prématuré ou lors de séquelles de lésions cérébrales (suites d'un coma, d'une intervention neuro-chirurgicale, etc...) ;

ou

- Constatation d'un retard graphique isolé (en maternelle, en CP, ...)

ou

- Exploration d'un échec scolaire ou lors d'une proposition de redoublement.

## QUELS EXAMENS SONT NECESSAIRES ?

Dans tous les cas, il faudra pratiquer :

- Une évaluation psychométrique faite par un(e) psychologue de préférence : WPPSI (avant 6 ans) ou WISC ♣ (après 6 ans).

Ces tests visent à objectiver :

- d'une part, le fait que les épreuves nécessitant des compétences practo- spatiales sont pathologiquement échouées (et qu'il ne s'agit donc pas d'une simple particularité de l'enfant, banale) ;

- d'autre part, le fait que, dans les épreuves qui ne sont ni gestuelles ni spatiales (ex:épreuves verbales, mnésiques, conceptuelles et raisonnementales), l'enfant a des performances normales, concordantes avec son âge réel.

- Une évaluation neuro-psychologique effectuée par un(e) neuro-psychologue. Cet examen permettra de préciser de quel type de dyspraxie souffre l'enfant (dyspraxie visuo-spatiale, dyspraxie 'pure', dyspraxie idéatoire/idéomotrice) et de mettre en route les prises en charge thérapeutiques.
- Plus rarement, en fonction de chaque cas, un examen neurologique et/ou une IRM pourront être utiles.

## Y A-T-IL UN TRAITEMENT ?

On peut améliorer grandement les symptômes dont souffre l'enfant par la prescription de rééducations spécialisées (ergothérapie, psychomotricité). Simultanément, on peut éviter (ou limiter), les difficultés scolaires par la mise en place d'adaptations particulières et le recours à des aides techniques (ordinateur). L'efficacité des moyens mis en œuvre dépend de la précocité du diagnostic et de la bonne coordination entre les divers intervenants (rééducateurs, pédagogues, parents), garant, dans la durée (tout au long de la scolarité), de la cohérence des aides proposées.

## EST-CE UN TROUBLE RARE OU EXCEPTIONNEL ?

En fait, il s'agit surtout d'une pathologie méconnue dont les symptômes sont banalisés (on pense que l'enfant n'est pas motivé, qu'il ne s'applique pas) ou interprétés à tort dans un autre cadre (par exemple,

dans le cadre de la déficience mentale ou de troubles du comportement de nature psycho-affectifs).

N.B. Il n'est pas rare en effet que, peu à peu, confronté à des échecs qu'il ne comprend pas et auxquels il ne peut rien, l'enfant se décourage ou manifeste sa souffrance en classe par des comportements traduisant son refus scolaire.

## POURRA-T-IL FAIRE UNE SCOLARITE, AVOIR UN METIER ?

C'est possible, sous plusieurs conditions :

- que le niveau intellectuel et verbal soit normal (ou supérieur) ;
- que l'enfant apprenne à gérer ses difficultés lucidement, efficacement mais sans dramatiser ;
- qu'il s'oriente vers des études littéraires (français, philosophie, langues, histoire, droit, etc) ce qui suppose une très bonne réussite dans ces matières, compte tenu de l'échec habituel en mathématiques (et sciences).

L'enfant doit donc bénéficier d'adaptations et de soutiens différenciés à chaque étape de son évolution et de sa scolarité.

## LES DIFFICULTES SCOLAIRES

### 1- LES ACTIVITES GRAPHIQUES

Le retard graphique – qu'il s'agisse de dessins ou de lettres (calligraphie) – est toujours au premier plan des difficultés de l'enfant.

D'une façon générale :

- Ne pas l'encourager abusivement ni le féliciter de façon imméritée pour ses 'progrès' en dessin ou en graphisme pour ne pas le focaliser sur ces activités : valoriser plutôt ses connaissances, son langage, son raisonnement, sa logique.
- Favoriser au maximum les apprentissages et les contrôles oraux.

En maternelle

- Ne pas assimiler 'niveau graphique' et maturité intellectuelle.
- Ne pas dévaloriser le langage de l'enfant (il fait illusion, c'est un vernis) au prétexte que ses productions concrètes ne sont pas à la hauteur de ses discours : c'est la substance même de son handicap.
- Ne pas insister pour les jeux de cubes, legos, puzzles, mosaïques, mécanos (ce sera le travail de la rééducation). Lors des activités de découpage, collage, pliage : l'aider ou le faire aider, en insistant sur la pertinence de son projet, qu'on l'encouragera à verbaliser explicitement.
- En ce qui concerne les dessins : valoriser son projet et ses commentaires plutôt que la réalisation elle-même. Les programmes de dessin à l'ordinateur (décalque, coloriage) sont souvent très appréciés des enfants.

- Ne pas proposer de maintien en maternelle au delà de 6 ans : cela ne changera rien, n'améliorera pas son handicap. Au contraire, si les capacités verbales et raisonnementales le permettent, on peut même prévoir un passage anticipé en CP.
- L'apprentissage du clavier comme outil de suppléance pour l'écrit, peut [doit] être mis en place dès la grande section de maternelle. L'apprentissage doit se faire selon des techniques spécifiquement adaptées aux très jeunes enfants et aux dyspraxiques - au cours de séances d'ergothérapie - puis être repris en classe et à la maison de façon ponctuelle, brève et ludique.
- Entraîner son attention auditive et sa mémoire (verbale et visuelle).

#### En primaire

- Gérer l'écriture clavier : inciter l'enfant à utiliser son clavier et valoriser ses productions : présentation, lisibilité, rapidité d'exécution...
- L'écriture manuelle doit être limitée autant que possible (par exemple : 'exercices à trous', mots isolés ou écriture des chiffres). Tolérer alors un graphisme malhabile et agrandi, à condition qu'il soit lisible : la relecture par l'enfant lui-même doit être aisée. Ne jamais encourager les aspects 'présentation' ni la qualité de l'écriture manuelle aux dépens de la rapidité d'exécution ou de la lisibilité. Pour l'enfant dyspraxique, gérer laborieusement le contrôle du dessin des lettres est une tâche qui absorbe toute son attention, ne lui laissant que peu de disponibilité pour gérer simultanément d'autres informations, plus conceptuelles : écouter ce qui est dit, faire attention à l'orthographe, ...
- Éviter tous les exercices de copie : chaque fois que possible, fournir à l'enfant des photocopies de qualité (présentation, contraste) ou scanner les textes ; désigner un 'secrétaire' (enfant, adulte, ...) pour noter les devoirs dans son cahier de texte. L'orthographe d'usage doit être apprise oralement (répétition, épellation, étymologie).
- Aider l'enfant à gérer sa trousse, son cartable, les différents cahiers, etc. : il faut pallier le défaut d'autonomie scolaire induit par la dyspraxie.

#### A partir du collège

- L'enfant doit disposer d'un ordinateur portable.

N.B. Si possible, préférer des classes à petit effectif et des établissements scolaires où les enfants ne changent pas de salle à chaque cours.

- La prise de notes par écrit doit être limitée : il faut intensifier l'usage des photocopies et scanner les textes ; autoriser l'enfant, après apprentissage, à utiliser un magnétophone.

- Le dispenser de la réalisation de cartes, schémas, dessins. Accepter difficultés et échecs en géométrie et travaux manuels. Être exigeant à l'oral, sur la qualité des apprentissages (leçons sues et comprises, applications), l'expression écrite (contenu, orthographe, syntaxe), les langues, la culture générale.
- Aider l'enfant à la gestion du cahier de textes, des différents classeurs et manuels et mettre à sa portée une méthode d'organisation qu'il pourra reprendre à son compte ultérieurement (après 14-16 ans) : il s'agit d'une phase d'étayage.

## 2 -LES MATHEMATIQUES

Les enfants dyspraxiques souffrent pour la plupart de troubles de l'organisation du regard et de la structuration spatiale, troubles qui sont à l'origine de leurs difficultés en numération et arithmétique.

Ces dyscalculies spatiales, rebelles sont souvent au premier plan des causes de redoublement et d'échec scolaire. Pourtant, l'enfant est compétent en raisonnement logique et comprend parfaitement la signification des opérations .

En maternelle

- Éviter les activités de dénombrement, de comptage d'une collection :l'enfant se trompe car il oublie certains éléments et en compte d'autres plusieurs fois. Il trouve ainsi un 'résultat' différent, pour une même collection, à chaque nouveau comptage. Ces exercices sont toxiques pour lui car ils détruisent la notion d'invariance du nombre.
- L'association du trouble spatial, des erreurs de comptage et de la dysgraphie rend particulièrement inappropriés les exercices où il faut relier entre elles des collections (réalisation de traits qui s'entrecoupent après dénombrement).
- Le recours à du matériel concret (petits jouets, bâchettes, jetons, ...), que l'enfant manipule mal (dyspraxie) n'est pas justifié. De même, il n'est pas judicieux de l'inciter à utiliser ses doigts pour calculer car il a souvent beaucoup de difficultés à isoler un doigt.

Au contraire, insister sur :

- L'apprentissage 'par cœur' des résultats de petites opérations de calcul mental ('faits numériques') et le recours à la suite orale des nombres.
- L'utilisation des constellations (nombres de 1 à 5, représentés par des points disposés comme sur les dominos), utilisées comme référence analogique de la notion de quantité.

Car

- L'enfant connaît bien la comptine de la suite des nombres ;
- L'enfant a bien compris la fonction du nombre ;
- L'enfant raisonne bien et compte bien (ajouts, retraits) oralement, sur

de petites quantités ;

- L'enfant comprend les relations d'ordre et les relations comparatives (plus, moins, pareil,...) ; il peut comparer ou égaliser des collections.
- Dans l'ensemble, il réussit bien toutes les activités de catégorisation (alors qu'il échoue dans la plupart des sériations).

En primaire

La pose et la résolution des opérations sont rendues difficiles par la nécessité de produire un algorithme spatial : écriture des nombres (de droite à gauche, mais lecture de gauche à droite), alignement en colonne des unités, dizaines, centaines, positionnement des retenues, etc.

- S'appuyer sur la file numérique pour travailler les notions d'ajout et de retrait de petites collections ('on avance' ou 'on recule' sur la file numérique).
- Utiliser les résultats mémorisés d'opérations fréquentes ('faits numériques') : apprentissage 'par cœur' des compléments à 10, des tables d'addition et de multiplication, des stratégies de calcul mental.
- Proposer des logiciels informatiques réalisant la pose des opérations (surtout utiles pour visualiser 'le reste' dans les divisions).
- Permettre l'utilisation précoce d'une calculatrice.
- Les tableaux à double entrée, le repérage de points comme intersection de lignes/colonnes et l'ensemble des représentations graphiques sont d'accès difficiles du fait des troubles d'organisation spatiale (et non pour des raisons conceptuelles). On peut proposer des exercices de combinatoire sous une forme verbale.
- Éviter le recours au figuratif, au matériel à manipuler ou à dénombrer
- Favoriser le recours au verbal, au raisonnement, au formel

A partir du collège

- Dissocier raisonnement et calculs numériques.
- Éviter les dessins censés représenter la situation-problème, les schémas figuratifs : ils parasitent la réflexion de l'enfant qui les analyse et les interprète mal.
- S'appuyer sur des descriptions verbales très complètes et très précises (des situations-problème, des règles de calcul algébrique, des séquences successives de raisonnement, etc...).
- Utiliser systématiquement calculatrice et programmes informatiques spécialisés.

L'échec en géométrie est constant et rebelle. Des logiciels spécialisés sont indispensables pour permettre l'accès à certaines notions. L'utilisation des outils tels la règle, le compas, l'équerre, le rapporteur, le tracé des figures restent en général très compromis.

- Éviter les redoublements exclusivement liés aux difficultés en mathématiques et conseiller des orientations vers des voies non scientifiques (filères littéraires, langues, droit, ...)

### 3 - LA LECTURE

Tous ont d'excellentes compétences métaphonologiques et peuvent apprendre normalement à lire en CP. Cependant, certains enfants souffrant d'un type particulier de dyspraxie (dite 'visuo-spatiale') organisent mal leur regard et peuvent présenter des difficultés lors de l'accès à la lecture 'courante' (CE) et lors de la lecture de textes.

- Non accès à la lecture dite 'courante' : L'enfant stagne à un stade de « déchiffrage » plus ou moins efficace, plus ou moins laborieux. Sa fatigabilité à la lecture est anormale (il est épuisé après quelques lignes).
- L'orthographe d'usage ne se met pas (ou difficilement) en place. La dysorthographe s'aggrave avec l'âge malgré les aides fournies (cours particuliers, rééducation orthophonique, ...)
- Il faut scanner les textes à lire et augmenter la taille des interlignes.
- Il faut marquer le début des lignes (par exemple : colonne verte dans la marge gauche des livres) et/ou surligner chaque ligne avec des fluos de couleurs différentes.
- Il faut veiller à la présentation (simple, aérée, régulière) et à la typographie.
- Ces enfants n'aiment pas lire car ils lisent mal, ce qui va constituer un 'sur-handicap' évitable : il faut leur faire la lecture, acheter des livres-cassettes et des vidéos car ils apprennent essentiellement en écoutant et en observant.

L'enfant se perd dans le texte : Il ne peut répondre aux questions posées ce qui peut donner l'impression qu'il ne comprend pas ce qu'il lit. Il est très lent pour retrouver une information dont il a besoin (dans ses cours, dans un livre, dans un texte).

- Lui lire les textes chaque fois que possible et le faire travailler à l'oral.
- Lire les questions avant le texte : avec des surligneurs de différentes couleurs, il repérera les extraits ayant trait à chaque question dès la 1<sup>ère</sup> lecture.
- Les effets de présentation sont très importants : proposer un exercice par page ; choisir une typographie et présentation simples, structurées et prévisibles. Éviter la multiplication et l'éparpillement des informations sur un même support (murs de la classe, tableau, page, ...), ainsi que les mises en page 'insolites' car l'enfant s'y perd.



## LES LOISIRS – LA VIE QUOTIDIENNE

Ne transformez pas toutes les situations en situations de rééducation. L'enfant a besoin de moments et d'activités où il se sente à l'aise, en situation de réussite, en compétition positive avec ses pairs.

Les loisirs : Ne conviennent pas :

- Les puzzles, les jeux de construction, les mécanos, la construction de modèles réduits, ...
- Les arts plastiques et ateliers graphiques, ...
- Les activités nécessitant habileté manuelle et coordination fine sont généralement source de difficulté et d'échec ; par exemple : le piano, la danse, les sports de vitesse/précision et d'équilibre, ...
- Le bricolage, le travail du bois, l'électricité, la couture sont des activités difficiles car elles sollicitent les fonctions praxiques.

Au contraire, peuvent convenir selon les goûts de chacun ... :

- Les déguisements, les marionnettes, les poupées et les dînettes, les voitures et les garages, tous les jeux d'imitation, les consoles de jeux et les jeux informatiques,
- Le théâtre, le cinéma,
- L'écoute de la musique sous toutes ses formes, la pratique du chant,
- Le tourisme, les voyages, les visites culturelles
- La cuisine, ...

La vie quotidienne

Les repas : beaucoup d'enfants doivent être aidés longtemps pour couper leur viande ou éplucher certains fruits.

L'habillage : quelques enfants présentent une dyspraxie de l'habillage qui peut être plus ou moins intense.

En conclusion :

**CES ENFANTS NE SONT NI PARESSEUX, NI IMMATURES. ILS NE RECHERCHENT PAS CETTE SITUATION DE DEPENDANCE QU'ILS SUBISSENT. IL FAUT LES AIDER SANS LES HUMILIER.**